

PROGRAMA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA 2º AÑO MODALIDAD NO PRESENCIAL AÑO 2020

UNIDAD I

Peso compositivo: Equilibrio estático y dinámico. Equilibrio por simetría (simetría axial y radial) Equilibrio oculto.

Indicadores espaciales: Disminución de detalles. Gradación de tamaño. Posición en el plano de la imagen. Movimiento diagonal. Perspectiva atmosférica. Superposición. Transparencia. Colores que avanzan y retroceden (contraste de temperatura, cálidos y fríos). Perspectiva. Concepto.

Perspectiva a un y dos puntos de fuga.

UNIDAD II

Color. Clasificación: primarios, secundarios y terciarios.

Saturación e intensidad del color.

Armonías de color. Concepto. Colores análogos.

Contraste de color: Concepto. Colores complementarios.

Claroscuro: luz, mediatinta y sombra.

Historia del arte: Renacimiento.

UNIDAD III

La forma: Figurativa y no figurativa.

Ritmo. Concepto. Ritmos uniformes, alternos, crecientes y decrecientes.

Figura humana. Proporción. Cánones.

Figura humana: rostro, proporción.

Historia del arte: Barroco.

BIBLIOGRAFIA

- Cuadernillo aportado por la docente a cargo, entregado al estudiante.
- Links de diferentes videos.

Vicentín Lorena.