

PROGRAMA DE CONTENIDOS EDUCACION PLASTICA 4° ABC CICLO 2020

PROFESORA: Camila Trenkner

UNIDAD I

- El arte y la comunicación visual: El relato visual y sus posibilidades. La imagen publicitaria contemporánea (tipografía artística, el diseño visual de un mensaje)
- Lo conceptual en el arte: la estética en la producción artística (concepto de estética artística, diferencia entre arte y estética), la conceptualización de una idea (características del arte conceptual, hamparte o el arte de no tener talento).

UNIDAD II

- Manifestaciones artísticas del siglo XX: contexto en el que surgen, características estéticas de cada movimiento, producción, reconocimiento y análisis de obras.
 - * Surrealismo
 - * Arte Pop
 - * El Arte objeto

Bibliografía

- Culturas y estéticas contemporáneas. Editorial Puerto de Palos
- Hamparte, el arte de no tener talento. Antonio Garcia Villaran.
- Mentira la Verdad, La belleza. Darío Sztajnszrajber. Canal encuentro
- Material digital, de internet y elaborado por la docente, disponible con acceso virtual (carpeta compartida de Google Drive, Aula virtual Google Classroom)

*La bibliografía podrá ser ampliada en el transcurso del año de acuerdo a la dinámica grupal, sus emergentes y los temas abordados.