

IFD6 - 3°A  
Lengua y Literatura  
Profesora Alexis Paola Balco  
e-mail: alexisbalco@hotmail.com

**TP n° 11**

**Modalidad: grupal (2 personas)**

**Fecha de entrega: 06/11**

Lean el libro *La chica-pájaro* de Paula Bombara y respondan las preguntas:

- 1) ¿De quién huía Mara? ¿Cómo llegó esa persona a su vida?
- 2) ¿Por qué Mara decidió quedarse en la plaza y no ir a la casa de alguna amiga?
- 3) Mencionen las actitudes de Mara que revelan miedo y desconfianza constantes. Investiguen en google sobre las secuelas psicológicas de la violencia y, teniendo en cuenta esa información, expliquen por qué la mamá de Mara no hace nada para protegerse ella misma y a sus hijas.
- 4) ¿Cómo reacciona la gente cuando Mara es golpeada antes de subir al tren? ¿Y cómo reacciona la gente en la plaza cuando ella y su madre son maltratadas? ¿Qué consecuencias tiene esa reacción de la gente en un caso y en el otro?
- 5) ¿Qué importancia tiene Leonor en esta historia? ¿Por qué Leonor decide ayudar a Mara? ¿Qué consecuencias tiene para Leonor haberla ayudado? ¿Qué creen que hubiera pasado con Mara si Leonor no la hubiera ayudado?
- 6) En esta historia aparece el personaje de Darío que, al ver la desconfianza y reticencia de Mara, insiste en acercarse a ella. ¿Qué le dicen a Darío sus amigos acerca de Mara? ¿Qué hace Leonor al ver el interés de él? ¿Qué piensan ustedes sobre la insistencia de Darío: ¿está bien? ¿está mal? ¿por qué? ¿en qué es diferente la insistencia de Darío a la de Maxi cuando convencer a Mara de salir con él?
- 7) Esta historia pudo haber tenido otro final. ¿Qué pudo haber pasado si Mara no gritaba en la plaza? ¿y si hubieran estado ella y Leonor en el departamento la noche en que hicieron los destrozos? ¿Qué creen que pasará con la mamá de Mara? ¿Qué pasará con Mara y sus hermanos? ¿Qué pasará con la relación de Mara y Darío? ¿Qué pasará con Maxi y su padre? Piensen en estas posibilidades y después escriban otro final para esta novela (puede ser un final distinto o un cierre de las cosas que quedaron sin resolver en la historia).